

Laporte, Juan Pedro, Lilian A. Corzo, Hugo Barrera, Willi Guerra, Horacio Martínez y Carolina Sisniega
1999 Exploraciones arqueológicas en Calzada Mopan: El Conjunto de tipo Grupo E (*antes Complejo de Ritual Público*). En *Reporte 13, Atlas Arqueológico de Guatemala*, pp.227-237. Instituto de antropología e Historia, Guatemala.

17

EXPLORACIONES ARQUEOLÓGICAS EN CALZADA MOPAN: EL CONJUNTO DE TIPO GRUPO E

*Juan Pedro Laporte
Lilian A. Corzo
Hugo Barrera
Willi Guerra
Horacio Martínez
Carolina Sisniega*

Se trata del Grupo 360 de Calzada Mopan, ubicado en la sección norte del sitio. Está ubicado sobre una plataforma basal que se corta en su extremo oeste. Tiene una plaza de 1280 m² y cuenta con cinco estructuras. Al este del Conjunto de tipo Grupo E (*antes Complejo de Ritual Público*) y en asociación con otros grupos cercanos se encuentra un terreno para el Juego de Pelota 4 de Calzada Mopan (Figura 1).

En el mes de abril de 1995 se realizó el levantamiento del Conjunto de tipo Grupo E de Calzada Mopan y de los grupos habitacionales existentes entre éste y la sección previamente determinada (Gómez *et al.* 1994). También fue perforada una serie de pozos estratigráficos en el patio con el fin de conocer la secuencia constructiva general y obtener una colección de tiestos que permita determinar el espectro cronológico del complejo arquitectónico (Cuadro 1). La información que se presenta está referida a un nivel de +1.30 m.

Los trabajos indican que existen dos estadios constructivos formales, marcados mediante dos pisos estucados en el área del patio. Debe existir un piso aún superior que indica una ocupación final cuyo piso se encuentra ahora destruido por intemperismo.

En cuanto a las construcciones del Conjunto de tipo Grupo E se observa que, salvo por la Estructura Sureste, las restantes cuatro estructuras pertenecen al primero de los estadios constructivos. Con el Piso 2 se habilitó a la Estructura Sureste.

Pozo frente a Estructura Norte - Suboperación 37-350

- de nivel a superficie hasta 1.10 m, el relleno es de tierra café con piedrín (Lote 1)
- nivelación de piso a 1.52 m sobre hilera de piedra bien asentada, posible banqueta de la estructura, la piedra tiene una altura de 0.15 m y está asentada sobre relleno antes de llegar al nivel del segundo piso (Lote 2)
- nivelación del Piso 2 a 1.80 m del nivel, el relleno es de tierra café con piedra grande (Lote 3)
- caliza a 2.80 m del nivel

Pozo frente Plataforma Este - Suboperación 37-351

- del nivel a superficie 0.94 m, el relleno es de tierra café oscura con piedra pequeña
- piso estucado a 1.10 m del nivel, el piso tiene 0.15 m de grueso, es de caliza y luego el relleno es de tierra café
- piso 2, estucado, a 1.40 m, tiene 0.11 m de ancho, es de caliza y su relleno es de tierra café con piedra pequeña
- Caliza a 1.69 m

Pozo frente a Pirámide Oeste - Suboperación 37-352

- del nivel a superficie hay 0.86 m, el relleno es de tierra café con poca piedra pequeña hasta el Piso 1
- Piso 1, estucado, a 1.07 m del nivel, el piso es de aproximadamente 0.10 m de grueso, el relleno es de poca piedra pequeña con tierra café
- la caliza está a 1.29 m de profundidad

Pozo frente a Estructura Sureste - Suboperación 37-353

- de nivel a superficie 0.92 m y sigue un relleno de piedra pequeña con tierra negra
- el Piso 1 aparece a 1.36 m del nivel, es de caliza, estucado
- el Piso 2, estucado, aparece a 1.41 m del nivel, muy cerca del anterior, es de caliza, el relleno es de tierra blanca con piedra pequeña
- la caliza aparece a 1.55 m del nivel

Pozo frente Estructura Suroeste - Suboperación 37-354

- del nivel a superficie hay 0.92 m, el relleno es tierra café clara con piedra pequeña
- piso estucado a 1.15 m de altura con relleno de tierra café
- la caliza está a 1.30 m de altura

PIRÁMIDE OESTE

Fue trabajada por Horacio Martínez en junio de 1998. Cuenta con una altura de 5 m, con 22 m de frente y 17 m en los laterales, acercándose de esta manera a mostrar una planta de tipo cuadrangular, por lo que se trata de una estructura radial como fuera comprobado en la exploración del lado norte, la cual se encuentra a 4.30 m de distancia de la esquina noreste de la estructura, con un largo de 7.80 m y compuesta por cuatro escalones de 0.30 m de contrahuella y huella, con lo que tiene una saliente de 1.52 m.

El muro frontal determinado en la esquina noreste de la estructura, consistió en una pared de casi 1 m de altura -ahora colapsado en su parte superior- construida de bloques de piedra caliza y embono. El muro posee una pestaña de 0.10 m situada a 0.40 m de altura desde el piso. La estructura descansa sobre un sólido piso estucado de 0.15 m de grosor, el cual es el que se localiza al centro de la plaza, por lo que representa al primer estadio constructivo. Un pozo de sondeo efectuado en la intersección de muro y escalinata indica que no existe otro piso inferior y que la roca caliza se encuentra a 0.45 m por debajo de dicho piso estucado.

ESTRUCTURA NORTE

Estuvo a cargo de Willi Guerra en junio de 1998. Su exploración consistió en calas de acercamiento para definir las esquinas y muros frontal y laterales de la estructura. Consiste de un basamento de planta rectangular, de tres cuerpos escalonados, elevados en técnica de sogas, con lo cual no contiene ningún tipo de escalinata. La estructura tiene 29 m de largo, 9 m de ancho y 1.76 m de altura. Los pozos de sondeo sobre la estructura, dos de ellos (uno al centro y el otro en el extremo este, promediaron 1.65 m de profundidad, en los cuales se comprueba que la estructura fue erigida en un solo esfuerzo. El relleno está compuesto de tierra blanca con piedra caliza grande y pequeña.

ESTRUCTURA SURESTE

Fue trabajada por Carolina Sisniega en junio de 1998. Es una plataforma baja de 0.50 m de altura, con 9 m de largo y 8 m de ancho, es decir que es aproximadamente de planta cuadrangular. Tiene una banqueta en su parte superior. En su interior contuvo una concentración de material cerámico y fragmentos de incensarios que conforman al Depósito 6 (Cuadro 2), el cual está contenido en un agujero que alcanza al Piso 1 del patio. Este es una manifestación del Clásico Temprano que ha sido documentado en otros sitios (Laporte 1995), incluyendo recientemente en Calzada Mopan (Grupos 104 y 334-A). En el caso del Depósito 6 fue incluida una piedra de planta circular -una especie de altar- que mide 0.25 m de alto y promedia 0.30 m de diámetro; podría tratarse de alguna piedra reutilizada, tal vez parte de alguna columna de tambor. El hecho de presentar un piso bajo esta construcción indica que este basamento no forma parte del diseño inicial de esta plaza y que fue adicionado en un segundo estadio constructivo, a diferencia de las restantes cuatro estructuras del Conjunto de tipo Grupo E.

ESTRUCTURA SUROESTE

Fue trabajada por Hugo Barrera en junio de 1998. Es una plataforma baja de planta rectangular, de 15.70 m de largo, 4 m de ancho y 0.50 m de altura, con una banqueta en su parte superior, la cual tiene 11.20 m de largo, 2.40 m de ancho y 0.35 m de altura. Su altura es de 0.75 m. Presenta una escalinata en la sección posterior de la estructura, con lo cual es similar al modelo aplicado en las estructuras de otros sitios, principalmente Ixtonton y Curucuitz (Laporte y Alvarado 1997). Esta escalinata se encuentra a 5.20 m de la esquina sureste, consta de una sola grada. Un pozo en la plataforma superior indicó que por 1.65 m de profundidad hasta la caliza, se encuentra solamente dos horizontes: humus y relleno de arena con piedra, con lo cual es evidente que la construcción de esta estructura tiene relación con el primero de los estadios constructivos, es decir que forma parte del diseño original de esta plaza.

PLATAFORMA ESTE

Fue explorada por Lilian A. Corzo en junio de 1998. Con 39 m de largo y 10 m de ancho, el basamento de la Plataforma Este demostró contar con tres escalinatas frontales; de ellas, las laterales marcan la dimensión y posición de las Plataformas Laterales que se encuentran sobre el basamento. En cuanto a las escalinatas posteriores del basamento, la exploración fue negativa y más bien se indicó la presencia de cuerpos escalonados que logran salvar el desnivel del terreno. La proyección posterior indicó la presencia de esquinas de planta circular.

A su vez, la plataforma central -de 2.30 m de altura- fue de cima plana y escalinata frontal, con las esquinas frontales angulares y las posteriores de planta circular. Finalmente, fue determinado que esta estructura tuvo dos etapas constructivas; la segunda de ellas solamente remodeló algunos de los rasgos frontales, principalmente las escalinatas centrales, así como elevó el nivel de la plaza, con lo cual se redujo la altura del basamento. No hubo hallazgos específicos asociados a esta exploración.

EXCAVACIONES EN LA PLATAFORMA ESTE

Suboperación 37-581

Se hizo cala de excavación en la esquina suroeste del basamento de la Plataforma Este, se localizó el piso estucado y se llevó la excavación sobre este nivel hasta localizar el muro, el cual apareció en buenas condiciones. Se localizaron dos lotes cerámicos.

Lote 1: humus, hasta el piso estucado

Lote 2: bajo el piso estucado, el cual topa con el muro, dado que éste arranca más abajo

Suboperación 37-582

Cala de sondeo para localizar la esquina noroeste del basamento, en esta parte el muro arranca con el piso estucado.

Suboperación 37-583

Esta excavación se realizó en el lateral norte del basamento, para determinar la esquina noreste

Suboperación 37-584

Cala frente a la Plataforma Este, buscando la escalinata central que es remetida

Suboperación 37-585

Cala de acercamiento para localizar la esquina suroeste de la Plataforma Central sobre el basamento; se localizó el piso estucado de la nivelación superior, el muro y un escalón. Se determinó hacia la esquina suroeste un remetimiento de 0.20 m que encaja con un segundo muro asentado en un estrato más bajo.

Lote 1: entre superficie y Piso 1

Lote 2: bajo el Piso 1 hasta el Piso 2, también estucado

Suboperación 37-586

Sondeo en la esquina noreste de la Plataforma Central con el fin de localizar la proyección posterior cuyas esquinas son de planta redondeada.

Suboperación 37-587

Sondeo en la esquina noroeste de la Plataforma Central

Lote 1: de superficie a Piso 1, estucado

Lote 2a: nivelación a los 5 cm de la nivelación anterior, de tierra blanca-amarillenta

Lote 2b: nivelación de pedrín sin tierra, de aproximadamente 5 cm

Lote 2c: franja de tierra blanco-amarillenta de 5 cm

Lote 2d: relleno de la estructura, piedra grande compactada

Suboperación 37-588

Cala de sondeo realizada en la esquina sureste de la proyección posterior de la Plataforma Central, se definió que tiene forma redondeada

Suboperación 37-589

Cala en la parte posterior de la plataforma, en busca de las escalinatas posteriores o del encaje de éstas con la Plataforma Central. Se localizaron solamente muros de contención y nivelaciones

Lote 1: nivel de superficie
Lote 2: detrás de muro de contención

Suboperación 37-590

Cala de sondeo realizada frente a la Plataforma Este.

Lote 1: humus a Piso 1
Lote 2: bajo el Piso 2, el relleno es café claro
Lote 3: se ubica una banquetta y luego la roca caliza

Suboperación 37-591

Cala de sondeo realizada en superficie para definir la Plataforma Lateral Sur.

Suboperación 37-592

Cala de sondeo realizada en superficie para definir la Plataforma Lateral Norte.

Suboperación 37-593

Pozo de registro a 2 m de la esquina suroeste de la Plataforma Este, con los estratos siguientes:

- Humus
- Piso 2 donde arranca el muro a 0.75 m bajo la superficie
- nivelación de relleno de piedra grande en donde se encuentra la banquetta abajo del piso a 0.80 m
- relleno de piedra con tierra
- roca caliza a 1.55 m bajo la superficie

REFERENCIAS

Laporte, Juan Pedro

1995 ¿Despoblamiento o problema analítico?: El Clásico Temprano en el sureste de Petén. En *VIII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 1994*, pp.729-762. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

Laporte, Juan Pedro y Marco Tulio Alvarado

1997 Curucuitz, un centro arqueológico en el pinar de Dolores, Petén. *Utz'ib* 2 (2):1-23. Asociación Tikal, Guatemala.

CUADRO 1

MATERIAL CERÁMICO DEL CONJUNTO DE TIPO GRUPO E

CALZADA MOPAN

Nota de la edición: en la presente versión fueron actualizados los tipos y variedades cerámicas. Los grupos quedaron como en los cuadros originales.

PRECLÁSICO MEDIO - COMPLEJO RESUMIDERO - ESFERA MAMOM

.....	O/C	Cu	PI	Va	Cm	Va	Tt
CLASE FLORES CEROSO.....	0	2	8	2	0	0	12
GRUPO JUVENTUD.....	0	2	5	2	0	0	9
Juventud Rojo: Juventud	0	0	0	2	0	0	2
Xexcay Acanalado: Xexcay	0	0	1	0	0	0	1
Chechen Manchado: Chechen	0	2	4	0	0	0	6
GRUPO CHUNHINTA	0	0	1	0	0	0	1
Chunhinta Negro: Chunhinta	0	0	1	0	0	0	1
GRUPO TIERRA MOJADA.....	0	0	2	0	0	0	2
Tierra Mojada Resistente: Tierra Mojada	0	0	2	0	0	0	2

PRECLÁSICO TARDÍO - COMPLEJO ATZANTE - ESFERA CHICANEL

.....	O/C	Cu	PI	Va	Cm	Va	Tt
CLASE UAXACTUN SIN ENGOBE.....	119	38	45	5	0	5	212
GRUPO PAILA	119	38	44	5	0	5	211
Paila Sin Engobe: Paila.....	69	23	25	3	0	1 ln	121
Paila Sin Engobe: ND/ Abundante Calcita.....	6	3	0	0	0	0	9
Muzul Inciso: Muzul.....	0	0	2	0	0	0	2
Uranga Impreso: Uranga	2	1	1	0	0	4 ln	8
Tiberio Aplicado: Tiberio	1	0	0	0	0	0	1
Zapote Estriado: Zapote	0	0	2	0	0	0	2
Caulote Con Baño: Caulote	35	8	12	0	0	0	55
Caulote Con Baño: Camencha (<i>baño crema</i>).....	6	3	2	2	0	0	13
GRUPO JOCOTE	0	0	1	0	0	0	1
Jocote Naranja-Café: Ambergis.....	0	0	1	0	0	0	1
CLASE PASO CABALLOS CEROSO.....	11	62	127	8	0	0	208
GRUPO FLOR	0	13	20	3	0	0	36
Flor Crema: Flor	0	11	16	3	0	0	30
Flor Crema: Luciano.....	0	0	2	0	0	0	2
Mateo Rojo/Crema: Mateo.....	0	1	1	0	0	0	2
Velorio Bicromo: ND/ Mateo Rojo y Crema	0	1	1	0	0	0	2
GRUPO BACLAM	0	4	1	1	0	0	6
Baclam Naranja: Baclam	0	4	1	1	0	0	6

GRUPO SIERRA	8	28	86	3	0	0	125
Sierra Rojo: Sierra.....	8	25	67	3	0	0	103
Laguna Verde Inciso: Sereque	0	2	6	0	0	0	8
Altamira Acanalado: Altamira.....	0	0	6	0	0	0	6
Ahchab Ante y Rojo: Ahchab	0	1	5	0	0	0	6
Repasto Negro y Rojo: Repasto	0	0	1	0	0	0	1
Hechizo Bicromo: Hechizo.....	0	0	1	0	0	0	1
GRUPO BOXCAY	2	4	10	1	0	0	17
Boxcay Café: Boxcay	2	4	10	1	0	0	17
GRUPO POLVERO	1	13	10	0	0	0	24
Polvero Negro: Polvero	0	9	6	0	0	0	15
Lechugal Inciso: Lechugal	1	0	0	0	0	0	1
Lechugal Inciso: Macaw Bank	0	0	1	0	0	0	1
Guachimán Bicromo: Arabia (<i>crema interior</i>)	0	2	0	0	0	0	2
Guachimán Bicromo: Guachimán.....	0	2	3	0	0	0	5

CLÁSICO TEMPRANO - COMPLEJO XILINTE - ESFERAS TZAKOL Y CHICANEL PERIFÉRICO

.....	O/C	Cu	PI	Va	Cm	Va	Tt
CLASE UAXACTUN SIN ENGOBE	23	6	14	2	0	10	55
GRUPO QUINTAL	23	6	14	2	0	10	55
Quintal Sin Engobe: Quintal.....	6	2	0	0	0	0	8
Triunfo Estriado: Triunfo	2	0	0	0	0	0	2
Triunfo Estriado: ND/ Baño Rojo.....	0	0	2	0	0	0	2
Candelario Aplicado: Candelario	0	0	0	0	0	7 ln	7
Quixchan Con Baño: Quixchan.....	15	4	12	2	0	3 As	36
CLASE PASO CABALLOS CEROSO	4	8	26	0	0	0	38
GRUPO FLOR	0	5	10	0	0	0	15
Flor Crema: Pétalo	0	5	8	0	0	0	13
Acordeón Inciso: Alelí	0	0	2	0	0	0	2
GRUPO SIERRA	1	2	14	0	0	0	17
Sierra Rojo: Desorden	1	2	5	0	0	0	8
Sierra Rojo: Vaquero Creek.....	0	0	6	0	0	0	6
Laguna Verde Inciso: Chaquiux.....	0	0	2	0	0	0	2
Repasto Negro y Rojo: Danilo	0	0	1	0	0	0	1
GRUPO BOXCAY	2	0	0	0	0	0	2
Boxcay Café: Peralta	2	0	0	0	0	0	2
GRUPO POLVERO	1	1	2	0	0	0	4
Polvero Negro: Suyacal	1	1	1	0	0	0	3
Polvero Negro: Puntos Crema	0	0	1	0	0	0	1

CLÁSICO TARDÍO - COMPLEJO SILTOK - ESFERAS TEPEU 1 Y 2

	O/C	Cu	PI	Va	Cm	Va	Tt
CLASE UAXACTUN SIN ENGOBE	319	97	63	12	0	15	506
GRUPO CAMBIO	319	97	63	12	0	15	506
Cambio Sin Engobe: Cambio.....	189	55	34	10	0	2 As	301
.....					10 In		
.....					1 Sp		
Cambio Sin Engobe: ND/ Con Mica.....	1	0	0	0	0	0	1
Cambio Sin Engobe: ND/ Abundante Calcita	8	5	0	0	0	0	13
Ciro Inciso: ND/ Acanalado-Inciso	1	0	2	0	0	0	3
Manteca Impreso: Manteca	2	0	1	0	0	0	3
Manteca Impreso: ND/ En Filete.....	0	1	0	0	0	0	1
Manteca Impreso: ND/ Baño Rojo	1	0	0	0	0	0	1
Encanto Estriado: Encanto	4	3	0	0	0	0	7
Miseria Aplicado: Miseria	0	0	0	0	0	2 In	2
Chichicuil Con Baño: Chichicuil	20	7	10	0	0	0	37
Chichicuil Con Baño: Pajuil.....	93	26	16	2	0	0	137
CLASE PETÉN LUSTROSO	32	40	40	6	0	0	118
GRUPO HARINA	0	1	5	0	0	0	6
Harina Crema: Harina	0	1	5	0	0	0	6
GRUPO AZOTE	0	3	0	0	0	0	3
Azote Naranja: Azote	0	3	0	0	0	0	3
GRUPO TINAJA	26	28	26	6	0	0	86
Tinaja Rojo: Tinaja	25	28	25	6	0	0	84
Pantano Impreso: Pantano	1	0	0	0	0	0	1
Zopilote Bicromo: Zopilote Manchado	0	0	1	0	0	0	1
GRUPO MÁQUINA	4	4	3	0	0	0	11
Máquina Café: Máquina	4	3	3	0	0	0	10
Canoa Inciso: Canoa	0	1	0	0	0	0	1
GRUPO INFIERNO	2	4	6	0	0	0	12
Infierno Negro: Infierno	2	3	6	0	0	0	11
Carmelita Inciso: Carmelita.....	0	1	0	0	0	0	1

CLÁSICO TERMINAL - COMPLEJO IXMABUY - ESFERA TEPEU 3

	O/C	Cu	PI	Va	Cm	Va	Tt
CLASE UAXACTUN SIN ENGOBE	11	8	12	1	2	0	34
GRUPO CAMBIO	11	8	12	1	2	0	34
Cambio Sin Engobe: Cambio.....	4	5	8	0	0	0	17
Cambio Sin Engobe: ND/ Abundante Calcita	3	0	0	0	2	0	5
Ciro Inciso: Ciro	1	1	0	0	0	0	2
Chichicuil Con Baño: Chichicuil	0	0	1	0	0	0	1
Chichicuil Con Baño: Pajuil.....	3	2	3	1	0	0	9

CLASE PETÉN LUSTROSO	0	3	5	0	0	0	8
GRUPO HARINA	0	1	0	0	0	0	1
Harina Crema: Harina	0	1	0	0	0	0	1
GRUPO TINAJA	0	1	3	0	0	0	4
Tinaja Rojo: Tinaja	0	1	3	0	0	0	4
GRUPO INFIERNO	0	1	2	0	0	0	3
Infierno Negro: Infierno	0	1	2	0	0	0	3
CLASE NARANJA FINO	0	0	0	1	0	0	1
GRUPO ALTAR	0	0	0	1	0	0	1
Altar Naranja: Altar	0	0	0	1	0	0	1

CUADRO 2

MATERIAL CERÁMICO DEL DEPÓSITO PROBLEMÁTICO 6

Nota de la edición: en la presente versión fueron actualizados los tipos y variedades cerámicas. Los grupos quedaron como en los cuadros originales.

PRECLÁSICO TARDÍO - COMPLEJO ATZANTE - ESFERA CHICANEL

.....	O/C	Cu	PI	Va	Cm	Va	Tt
CLASE UAXACTUN SIN ENGOBE	13	1	0	0	0	0	14
GRUPO PAILA	13	1	0	0	0	0	14
Paila Sin Engobe: Paila.....	13	0	0	0	0	0	13
Zapote Estriado: Zapote	0	1	0	0	0	0	1
CLASE PASO CABALLOS CEROSO	1	1	17	2	0	0	21
GRUPO FLOR	0	1	1	0	0	0	2
Flor Crema: Flor	0	1	0	0	0	0	1
Velorio Bicromo: ND/ Negro interior.....	0	0	1	0	0	0	1
GRUPO SIERRA	0	0	14	0	0	0	14
Sierra Rojo: Sierra.....	0	0	12	0	0	0	12
Laguna Verde Inciso: Sereque	0	0	2	0	0	0	2
GRUPO BOXCAY	0	0	1	0	0	0	1
Boxcay Café: Boxcay	0	0	1	0	0	0	1
GRUPO POLVERO	1	0	1	2	0	0	4
Polvero Negro: Polvero	1	0	1	2	0	0	4

CLÁSICO TEMPRANO - COMPLEJO XILINTE - ESFERAS TZAKOL Y CHICANEL PERIFÉRICO

.....	O/C	Cu	PI	Va	Cm	Va	Tt
CLASE UAXACTUN SIN ENGOBE	457	20	8	0	0	111	596
GRUPO QUINTAL	457	20	8	0	0	111	596
Quintal Sin Engobe: Quintal.....	457	20	8	0	0	0	485
Candelario Aplicado: Candelario	0	0	0	0	0	31 ln	31
Candelario Aplicado: Everildo.....	0	0	0	0	0	49 ln	49
Alceste Modelado: Alceste.....	0	0	0	0	0	31 ln	31
CLASE PASO CABALLOS CEROSO	6	73	4	0	0	0	83
GRUPO FLOR	1	34	0	0	0	0	35
Flor Crema: Pétalo	0	19	0	0	0	0	19
Flor Crema: ND/ Puntos Negros	1	9	0	0	0	0	10
Acordeón Inciso: Alelí	0	6	0	0	0	0	6
GRUPO SIERRA	5	34	4	0	0	0	43
Sierra Rojo: Desorden	5	3	4	0	0	0	12
Sierra Rojo: Vaquero Creek.....	0	31	0	0	0	0	31
GRUPO POLVERO	0	5	0	0	0	0	5
Polvero Negro: Suyacal	0	5	0	0	0	0	5

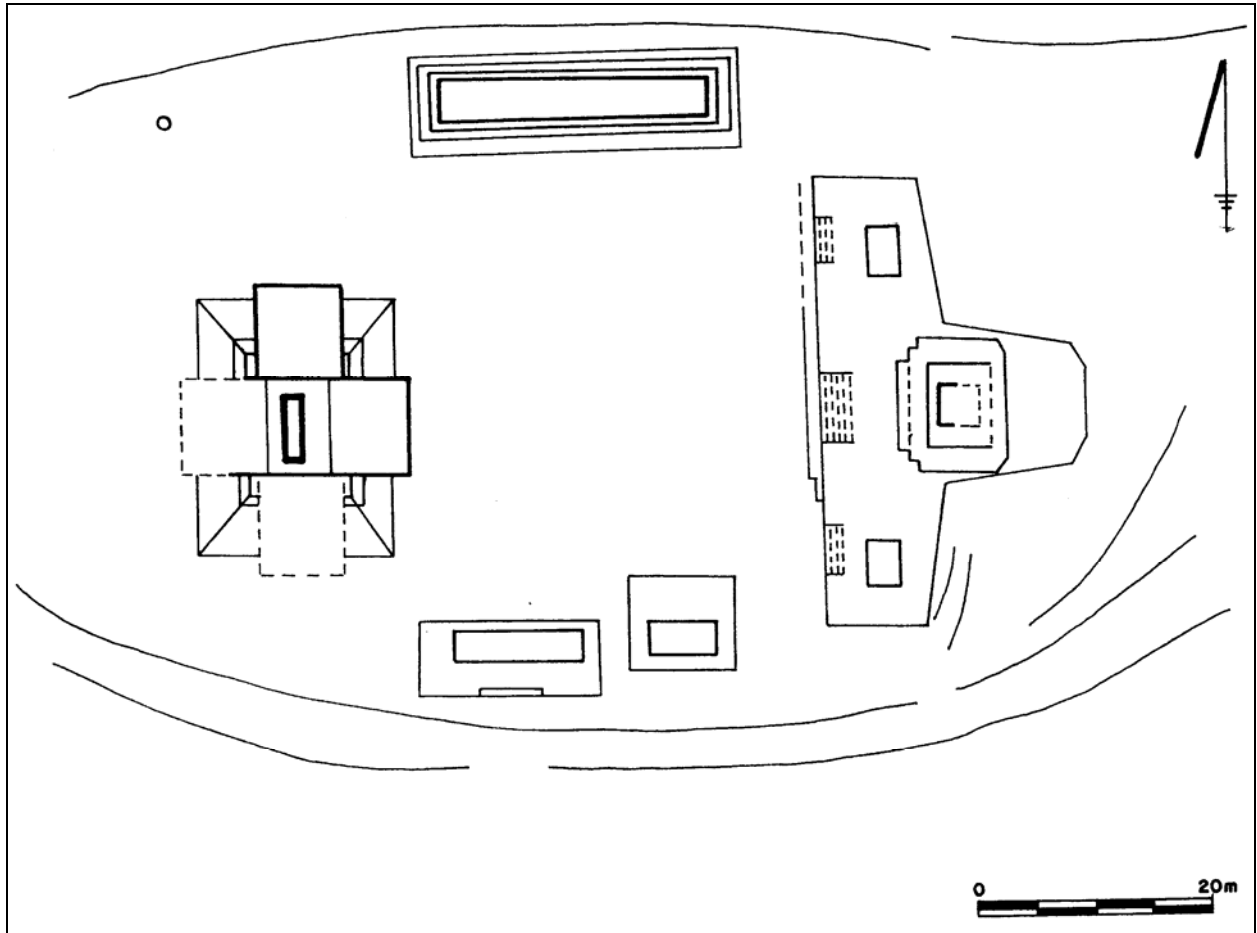


Figura 1 Planta del Conjunto de tipo Grupo E de Calzada Mopan