


Laporte, Juan Pedro y Mara A. Reyes

2007 Anexos 1 a 3: El material arqueológico recuperado en las exploraciones. En *Los resumideros de los ríos Xa'an y Mopan en la región montañosa de Dolores, Petén: Los centros arqueológicos asociados 1985-1996* (editado por J. P. Laporte y H. Mejía), pp.27-41. Serie Monografías, Atlas Arqueológico de Guatemala, Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural, Guatemala.

ANEXO 1: MATERIAL ARQUEOLÓGICO RECUPERADO EN K'AX BA

IMPLEMENTOS EN PIEDRA TALLADA: INSTRUMENTO SOBRE LASCA

	L 648
Sitio	K'AX BA
Nomenclatura	29-30-2
Procedencia	Grupo D, Estructura Sur
Materia Prima	Caliza
Color	Rosado/rojo claro
Categoría	Instrumento
Tipo	Lasca
Variedad	Formal
Huella y retoque	Ambos márgenes
Corteza	Ninguna
Condición	Completa
Largo	60
Ancho	42
Grosor	18
Contexto	Cueva
Hallazgo	
Cronología	Clásico Terminal
Peso	



**IMPLEMENTOS EN PIEDRA TALLADA:
PUNTAS DE PROYECTIL**

	L 652
Sitio	K'AX BA
Nomenclatura	29-G
Procedencia	Grupo no registrado, recolección
Materia prima	Pedernal
Color	Gris
Contorno	Paralelo oval
Sección Transversal	Cóncavo convexa
Sección Longitudinal	Cóncavo convexa
Simetría de la hoja	Ambos bordes son similares
Muesca	Muecas que eliminan esquinas
Espiga	Convergente
Base	Cóncava
Evidencia de uso	Margen relasqueado
Condición	Quebrado
Largo en mm	90
Ancho en mm	50
Grosor en mm	12
Índice volumétrico	1680
Índice de elongación	1.8
Ángulo funcional	30°
Contexto	Área habitacional
Hallazgo	Superficie
Época	Clásico Tardío
Peso	55g
	

**IMPLEMENTOS EN OBSIDIANA:
INSTRUMENTOS SOBRE NAVAJA**

Suboperación	Lote	Color	Categoría	Tipo	Variedad	Huella y Retoque	Corteza	Condición	Largo en mm	Ancho en mm	Grosor en mm	Contexto	Época	Catálogo
3	1	gris	instrumento	navaja	prismática	un solo margen	ninguna	proximal	47	14	3	habitacional	Clásico Tardío	L 93



**IMPLEMENTOS EN PIEDRA PULIDA:
MANO DE MOLER**

Suboperación	Lote	Materia Prima	Color	sección transversal	Sección longitudinal	Contorno	Esquinas	Extremos	Uso	Condición	Largo	Ancho	Grosor	Contexto	Época
5	1	andesita	gris	rectangular	rectangular	ind	ind	plano	ninguno	proximal	11.4	10.0	5.2	central	Clásico Tardío

**IMPLEMENTO EN PIEDRA TALLADA:
CANTO RODADO**

Suboperación	Lote	Materia Prima	Categoría	Tipo	Largo	Ancho	Grosor	Época
25	1	cuarzo	materia prima	canto rodado	4.4	3.8	1.6	Clásico Tardío

**IMPLEMENTOS EN PIEDRA TALLADA:
IMPLEMENTOS BIFACIALES - CUCHILLO**

Suboperación	Lote	Materia Prima	Color	Contorno	Transversal	Longitudinal	Base	Sección	Largo	Ancho	Grosor	Contexto	Época
30	2	pedernal	negro	convexo-triangular	bi-plana	bi-plana	ausente	distal	6.3	3.6	0.5	central	Clásico Terminal

**ANEXO 2:
MATERIAL ARQUEOLÓGICO RECUPERADO EN XA'AN ARRIBA**

**FRAGMENTOS DE INCENSARIOS
XA'AN ARRIBA**

Suboperación	Lote	Época	Grupo Cerámico	Tipo Cerámico	Variedad Cerámica	Largo en mm	Ancho en mm	Grosor en mm	Tipo de Incensario	Variedad de Incensario	Contexto	Catálogo
CUENCO												
24	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Cedral	11	89	15	Espiga interior	Espiga simple	Central	
28	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Cedral	79	57	13	Espiga interior	Espiga simple	Central	
28	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Cedral	57	4	06	Espiga interior	Espiga simple	Central	
28	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Cedral	51	4	13	Espiga interior	Espiga simple	Central	
34	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Cedral	47	32	08	Espiga interior	Espiga simple	Central	
46	28	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Cedral	74	52	12	Espiga interior	Espiga simple	Central	
VASO												
20	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Miseria	5		10	Reloj arena	Aplicación indeterminada	Central	89
CILINDRO												
33	1	Clásico Temprano	Quintal	Quintal Sin Engobe	Quintal	5	5	20	Deidad antropomorfa		Central	
27	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Miseria	7	38	11	Aleta	Lisa	Central	
EFIGIE												
31	1	Postclásico	Patojo	Mumul Compuesto	Mumul	12		3	Cuerpo	Brazo y otros elementos	Central	84
INDETERMINADO												
25	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Miseria	51	48	09	Aplicación	Aplicación indeterminada	Central	
31	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Miseria	76	46	12	Aplicación	Aplicación indeterminada	Central	
31	1	Clásico Tardío	Cambio	Pedregal Modelado	Pedregal	66	42	14	Desecho	Aplicación indeterminada	Central	
31	1	Clásico Tardío	Cambio	Pedregal Modelado	Pedregal	37	24	10	Aplicación	Aplicación indeterminada	Central	
36	1	Clásico Tardío	Cambio	Pedregal Modelado	Pedregal	78	49	13	Aplicación	Aplicación indeterminada	Central	







Incensario 84






Incensario 89

**FIGURILLAS Y SILBATOS DE BARRO
XA´AN ARRIBA**

F 44		
Sitio	Xa´an Arriba	
Suboperación	28-43-1	
Categoría	Silbato	
Forma	Antropomorfa	
Clase	Sólida	
Técnica	Moldeado-modelado	
Condición	Fragmentado	
Contexto	Plaza A, Pirámide Oeste	
Hallazgo	Zona Central	
Cronología	Clásico Tardío	
Largo	5.5	
Ancho	3.5	
Grueso	3.0	
Descripción	Cabeza sólida erosionada; ojos y boca incisos; con tocado cónico y una banda sobre la frente; porta dos orejeras; en el cuello se distinguen dos bandas	


F 66		
Sitio	Xa´an Arriba	
Suboperación	28-57-1	
Categoría	Silbato	
Forma	Antropomorfa	
Clase	Vacía	
Técnica	Moldeado-modelado	
Condición	Completa	
Contexto	Plaza C, Estructura Sur	
Hallazgo	Zona Central	
Cronología	Clásico Terminal	
Largo	5.8	
Ancho	3.0	
Grueso	3.7	
Descripción	Con las piernas fracturadas, presenta tocado y cinturón, los cuales se encuentran erosionados y desgastados	

		F 76
Sitio	Xa'an Arriba	  
Suboperación	28-65-1	
Categoría	Instrumento musical	
Forma	Zoomorfa	
Clase	Vacía	
Técnica	Modelado	
Condición	Fragmentada	
Contexto	Plaza D, Estructura Norte	
Hallazgo	Zona Central	
Cronología	Clásico Terminal	
Largo	2.6	
Ancho	7.4	
Grueso	3.0	
Descripción	Flauta en forma de culebra	

ARTEFACTOS DE CONCHA Y MATERIAL MARINO XA´AN ARRIBA

C 55	
Sitio	XA´AN ARRIBA
Operación	28-1-1
Categoría	Caracol sin trabajar
Procedencia	
Contexto	Área central
Cantidad	1
Familia	No determinada
Especie	No determinada
Cronología	Preclásico Tardío
Ancho	3.5
Grosor	
Largo	7.0
Diámetro	
Descripción	Fósil completo con las dos valvas
	

**IMPLEMENTOS EN PIEDRA TALLADA:
CANTO RODADO**

L 769	
Sitio	XA´AN ARRIBA
Nomenclatura	28-52-2
Procedencia	Plaza A, Conjunto tipo Grupo E, Estructura Sur, pozo en plaza
Materia Prima	Pizarra
Color	Verde
Categoría	Materia Prima
Tipo	Canto rodado
Variedad	
Huella y retoque	Ninguno
Corteza	Ninguna
Condición	Quebrado
Largo	36
Ancho	30
Grosor	4
Contexto	
Hallazgo	
Cronología	Clásico Temprano
Peso	
	

**IMPLEMENTOS EN PIEDRA TALLADA:
NÚCLEOS Y NAVAJAS DE OBSIDIANA**

Suboperación	Lote	Color	Categoría	Tipos	Variedad	Huella y Retoque	Corteza	Condición	Largo en mm	Ancho en mm	Grosor en mm	Contexto	Época	Catálogo
--------------	------	-------	-----------	-------	----------	------------------	---------	-----------	-------------	-------------	--------------	----------	-------	----------

MATERIA PRIMA-INSTRUMENTO SOBRE NAVAJA

51	1	gris	Instrumento	Navaja	Prismática	retoque un margen	ausente	proximal	32	11	2	central	Clásico Tardío	L 395
57	1	gris	Instrumento	Navaja	Prismática	huella un margen	ausente	proximal	41	13	3	habitacional	Clásico Tardío	L 396

MATERIA PRIMA-NÚCLEO

56	3	gris	Núcleo	Navaja	Poliédrico	huella un margen	ausente	completo	84	23	21	central	Clásico Tardío	L 113
----	---	------	--------	--------	------------	---------------------	---------	----------	----	----	----	---------	-------------------	-------

INSTRUMENTO SOBRE NAVAJA



L 395



L 396

INSTRUMENTOS SOBRE NÚCLEO




L 113


IMPLEMENTOS EN PIEDRA PULIDA: IMPLEMENTOS

Suboperación	Lote	Materia Prima	color	Sección Transversal	Sección Longitudinal	Contorno	Pared	Labio	Esquinas	Extremos	Uso	Condición	Largo en mm	Ancho en mm	Grosor en mm	Época
PIEDRA DE MOLER																
39	1	Cuarcita	Rosado	bi-plana	bi-plana	0	0	0	0	0	ventral	medial	990	820	230	Clásico Tardío
MANO DE MOLER																
71	1	Granito	Café	circular	0	0	0	0	0	redondeado	general	proximal	109	118	110	Clásico Terminal
PULIDOR																
57	1	Pizarra	Jaspe	bi-plana	bi-plana	0	0	0	0	redondeado	ventral	0	75	52	14	Clásico Terminal

CIRCULAR PERFORADO

	L 112	L 225
Sitio	XA'AN ARRIBA	XA'AN ARRIBA
Nomenclatura	28-73-1	28-65-1
Procedencia	Plaza C, Estructura Oeste, pozo en eje de la estructura	Plaza D, Estructura Norte, esquina sureste
Materia Prima	Caliza silicificada	Caliza silicificada
Color	Crema	Blanco
Sección Transversal	Oval	Oval
Sección longitudinal	Oval	Oval
Contorno	Circular	Circular
Pared	Indeterminado	Indeterminado
Labio	Indeterminado	Indeterminado
Esquinas	Indeterminada	Indeterminada
Extremos	Indeterminado	Indeterminado
Uso	Ninguno	Ninguno
Condición	Completo	Completo
Largo	76	107
Ancho	104	107
Grosor	104	78
Contexto		Zona central
Hallazgo		
Época	Clásico Tardío	Clásico Terminal
Peso		
		

ESPEJO

L 397	
Sitio	XA'AN ARRIBA
Operación	28-51-1
Procedencia	Plaza A, Conjunto tipo Grupo E, Estructura Sur, esquina noroeste y escalinata
Materia Prima	Pizarra
Color	Verde
Sección Transversal	Rectangular
Sección Longitudinal	Rectangular
Contorno	Indeterminado
Pared	Indeterminado
Labio	Indeterminado
Esquinas	Indeterminada
Extremos	Plano
Uso	Ninguno
Condición	Proximal
Largo	42
Ancho	32
Grosor	3
Contexto	Zona central
Hallazgo	
Época	Clásico tardío
Peso	
	

ANEXO 3: MATERIAL ARQUEOLÓGICO RECUPERADO EN CANAHUI

FRAGMENTOS DE INCENSARIOS CANAHUI

Suboperación	Lote	Época	Grupo Cerámico	Tipo Cerámico	Variedad Cerámica	Largo	Ancho	Grosor	Tipo de Incensario	Variedad de Incensario	Contexto	Catálogo
CUENCO												
37	1	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Cedral	3.9	3.7	1.1	Espiga interior	Espiga simple	Central	
CILINDRO												
9	1	Preclásico Tardío	Paila	Tiberio Aplicado	Tiberio	6.6	6.8	1.3	Aplicación indeterminada	Aplicación indeterminada	Central	136
INDETERMINADO												
64	1	Clásico Tardío	Cambio	Pedregal Modelado	Pedregal	5.3	4.2	1.3	Desecho	Aplicación indeterminada	Central	
89	1	Clásico Tardío	Cambio	Pedregal Modelado	Pedregal	3	2.6	1.7	Desecho	Aplicación indeterminada	Central	
41	2	Clásico Tardío	Cambio	Miseria Aplicado	Miseria	4	3.4	0.9	Aleta	Aplicación indeterminada	Central	
63	4	Clásico Tardío	Cambio	Pedregal Modelado	Pedregal	8.7	4.8	1.5	Aleta	Aplicación indeterminada	Central	



I 136